

ASERI MUUSIKAKOOLI ARENGUKAVA AASTATEKS 2012 – 2015

Sissejuhatus

Aseri Muusikakooli arengukava on dokument, mis määrab kooliarenduse põhisuunad ja valdkonnad, tegevuskava kolmeks aastaks ning arengukava uuendamise korra.

Aseri Muusikakool on Eesti Hariduse Infosüsteemis registreeritud, Aseri Vallavalitsuse hallatav huvikool.

Arengukava lähtub Huvikooli seadusest, muusikakooli põhimäärusest, Eesti hariduse arengusuundadest ja kohaliku omavalitsuse arengukavast.

Arengukava koostamisse olid kaasatud pedagoogiline kollektiiv ja kooli hoolekogu.

Ühistöö tulemusena on sõnastatud kooli missioon:

Aseri Muusikakooli kollektiivi eesmärgiks on olla avatud, lapsesõbralik ja teadmisi andev huvikool, kus on mitmekesised võimalused loominguks ja arenguks.

I Lühiülevaade muusikakooli ajaloost

Aseri Muusikakool alustas tööd 1. septembril 1974 Aseri Keskkooli ruumides. Vastavatud muusikakoolis alustas õpinguid klaveri erialal 23 õpilast, akordioni erialal 2 õpilast, bajaani erialal 9 õpilast ja puhkpilli erialal 3 õpilast. Õpetajatena alustasid tööd 6 pedagoogi. Uue kultuurimaja valmimisega 1978. a kolis kool sinna üle. 1980/81. õppeaastal alustati tööd oma majas, tolleaegse Aseri Keraamikatehase poolt renoveeritud Aseri vanas klubis. Muusikakool töötab praeguseni selles majas aadressil Rahva tn 8.

Muusikakooli on lõpetanud 207 õpilast, neist paljud on seotud muusikaga, valides muusika endale elukutseks, hobiks või meelelahutuseks.

II Muusikakooli hetkeseis

Töökeskkond

Praeguse hoone üldpind on 493 m². Koolis on 7 individuaalõppeks ette nähtud õppeklassi, noodikogu, õpetajate tuba, direktori õppeklass-kabinet. Õppeklassid on varustatud vajalike õppevahenditega ja sisustatud mööbliga. Koolil on 120 kohaga väga hea akustikaga saal, kus toimuvad koolisisesed ja avalikud kontserdid ning üritused.

Kooli hoonele oleks vaja:

- küttesüsteemi väljavahetamist;
- klassiruumide remonti;
- õppeklasside heliisolatsiooni;
- I korruse üldkasutatavate ruumide remonti.

III Õppevahendid

Vajalikud pillid ja õppevahendid on koolil hetkel olemas, kuid amortisatsiooni tõttu vajavad paljud pillid remonti ja ka väljavahetamist.

Täna puuduvad koolil rahalised võimalused. Mõningast abi pillide hankimisel on saadud Haridus- ja Teadusministeeriumi projektikonkurssidest.

Õppetöö tõhustamiseks oleks vaja:

- olemasolevate pillide tehnilist hooldust;
- 96 bassilist nuppakordioni ;
- 96 bassilist akordioni ;
- lastepillide komplekti;
- rahvapille;
- audio-videotehnikat muusikaloo klassi;
- helitehnikat saali;
- arvuteid arvutimuusika tundideks.

IV Õpetajad

Muusikakoolis on 9 töötajat, neist 6 on õpetajad. Muusikakooli õpetajate vältimatu kvalifikatsiooninõue on erialane kesk-eriharidus või kõrgharidus. Oluline on ka edasine regulaarne täiendõpe, pidev õppimisprotsess. Tähtis on õpetajate kutse-eesitaja ja pedagoogilised väärtushinnangud ning nende tegevus tegevmuusikutena või kollektiivi juhina. Oluline on asutusesisene töökultuur ja eetilised. Väga tähtis on luua heaks tööks motiveeritud keskkond.

Koolis töötab 2 klaveriõpetajat, 2 rahvapilliõpetajat (akordion, nuppakordion, kitarr), 1 puhkpilliõpetaja, 1 solfedžo ja muusikaloo õpetaja nendest:

- kõrgharidusega – 4 õpetajat;
- kesk-eriharidusega – 2 õpetajat

Vajadus:

- pärimusmuusika viiuliõpetajat 0,5 ametikohta;
- 1,0 pedagoogilist lisaametikohta rühmatöökaks (erinevate pillide koosseisud, orkestrid, ansamblid, triod jm.);

- õpetajate palgatõus üldhariduskooli õpetajate tasemeni.

V Õpilased

2010/2011. õppeaastal alustas õpinguid 53 õpilast, neist tüdrukuid 34 ja poisse 19, nendest:

- klaveriosakonnas – 20 õpilast;
- akordioniosakonnas – 17 õpilast;
- kitarriosakonnas – 6 õpilast;
- puhkpilliosakonnas – 10 õpilast.

Õpilaste arv viimastel aastatel:

- 2005/ 2006 õppeaastal 56 õpilast;
- 2006/2007 õppeaastal 55 õpilast;
- 2007/2008 õppeaastal 54 õpilast;
- 2008/2009 õppeaastal 52 õpilast;
- 2009/2010 õppeaastal 53 õpilast.

Aseri Muusikakooli õpilaste arvu moodustavad ainult Aseri Keskkooli õpilased. Vaatamata keskkooli õpilaste arvu vähenemisele on muusikakooli õpilaste arv olnud õppeaastate lõikes stabiilne.

Õpilastele oleks vaja loomingulisi rühmakollektiive:

- rahvapilliorkestreid (erinevate pillide koosseisudega);
- vokaal-instrumentaal ansamblit;
- süntesaatoriõpet;
- arvutimuusikat.

VI Muusikakooli roll valla kultuurielus

Muusikakool on Aseri vallas ainuke huvikool, kus on võimalik omandada muusikalist algharidust ja diferentseeritud muusikaõpet. Aseri Muusikakool on oma tegevuse ja võimalustega sarnane teiste väike-muusikakoolidega Eestis. Muusikakooli õpilased võtavad osa üleriigilistest ja regionaalsetest konkurssidest ja festivalidest. Aseri Muusikakool on valla kultuurielus üks põhitalasid. Kooli õpetajad ja õpilased on eestvedajateks ja ka aktiivsed osalejad valla kultuurielus: õpetajad ja õpilased osalevad isetegevusringides rahvamajas ning on ka rahvamaja kollektiivide juhid. Muusikakool on süvamuusika kontserdielu korraldajaid Aseri vallas. Kool on vallale kui väike klassikalise muusika filharmonia, kus toimuvad oma kontserdid ja Eesti Kontserdi, Pille Lille Muusikute Toetusfondi ja teiste professionaalide loeng-kontserdid. Muusikakooli pedagoogid ja õpilased korraldavad kontserte valla

elanikele. Kontserdi peamine eesmärk on tagada kooli õpilastele ja õpetajatele esinemispraktika ja pakkuda muusikalisi elamusi vallaelanikele.

VII Kooli tugevad küljed

- suurem osa Aseri kooliealistest lastest on hõivatud muusikakoolis (iga kolmas keskkooli õpilane õpib muusikakoolis) – see tagab laste vaba aja veetmise;
- paljud lõpetajad jätkavad hobi korras õppimist ja musitseerimist;
- muusikakool ei ole üksnes „imelastele“, vaid õpetajad töötavad ka muusikaliselt keskpäraste lastega, aidates kaasa nende üldisele arengule;
- õpe on diferentseeritud – igale lapsele võimetekohane õpe;
- koolist saavad noored muusikalise alghariduse, kuid kool arendab lastes esteetilist maitset, annab haritust ja õpetab aega ratsionaalselt kasutama, tugevdab tahtejõudu ja sihikindlust;
- koolil on terve mikrokliima, üheperetunne;
- hea side on lastevanematega;
- kohalik omavalitsus hindab muusikakooli ja väljendab seda aastatepikkuse moraalse ja materiaalse toetusega;
- ilma muusikakooli õpetajate ja õpilaste osaluseta ei toimu ühtegi kultuurilist üritust Aseri vallas.

VIII Kooli nõrgad küljed

- laste vähesus kitsendab heade muusikaliste eeldustega õpilaste ringi;
- piirkonna muusikakoolide vaheline koostöö ei ole eriti tihe;
- pärssiv riigipoliitika huvikoolide suhtes (naabervaldade lastel ei ole võimalust külastada huvikooli kohamaksu pärast);
- koolil puudub keelpilli klass;
- rahaliste vahendite nappus;
- kaasaegsete õppevahendite puudus;
- muusikainstrumentide amortiseerumine;
- remontivajav vana maja;
- pedagooge mittemotiveeriv palk.

IX Eesmärgid

1. Püsida areneva koolina.
2. Anda lastele üldine muusikaharidus ja praktilised pillimängu ning laulu oskused.
3. Kasvatada süvamuusikat mõistvaid ja hindavaid haritud kuulajaid.
4. Valmistada võimekamad õpilased ette kesk- ja kõrgõppeasutustesse.

5. Diferentseeritud õpe – kõik õpilased saavad eeldustekohase võimaluse õppida.
6. Tagada Aseri Muusikakoolis klaveri, akordioni, nuppakordioni, bajaani, eufooniumi, trompeti, trombooni, saksofoni, plokkflöödi, klarneti, flöödi, kitarriga õpetamine.
7. Jätkuvalt arendada kontserttegevust, elavdades niiviisi kohalikku kultuurielu.
8. Muusikakooli õpetajate palgad võrdsustada üldhariduskooli õpetajate palkadega.

X Arengu suunad

Jätkata:

- professionaalse muusikahariduse õppeks vajaliku ettevalmistuse andmist – pilliõpetuse süvaõpe;
- lihtsustatud ainekavadega pilliõpet – üldosakond.

Avada vabaõppe osakond lastele ja noortele, kes soovivad õppida ainult valitud aineid või külastada ringitegevust:

- rahvalaulu- ja rahvapilliõpe (kannel, vile, torupill, karmoška, balalaika, jm.);
- erinevate pillikoosseisude kollektiivsed koosmusitseerimised (vokaal-instrumentaalansambel, rahvapilliorkester, mitmesugused puhkpillide koosseisud, klaveriansambelid jt. sega-koosseisud);
- arvutimuusika;
- süntesaatoriõpe;
- mudilaste eelkool.

XI Arengukava uuendamise kord

Vastavalt Aseri Vallavolikogu 26.03.2003 määrusele nr 7 toimub muusikakooli arengukava iga-aastane analüüs pedagoogilise nõukogu koosolekul ja hoolekogu koosolekul.

Arengukava uuendatakse seoses:

- arengukava kehtivusaja lõppemisega;
- muudatustega haridusalastes õigusaktides;
- muudatustega muusikakooli eelarves ja investeeringutes;
- kooli õppenõukogu ja/või hoolekogu esitatud ettepanekutega.

XII Arengukava täitmine

TEGEVUS	AASTAD	FINANTSEERIMIS- ALLIKAS	Vastutaja
Vabaõpe avamine	2013	kooli eelarve	Direktor
Rühmatunnid ja loomingulised kollektiivid:			
Rahvapilliorkester	2013	kooli eelarve	Direktor
Vokaal-instrumentaal-ansambel (VIA)	2012	kooli eelarve	Direktor
Arvutimuusika õpe	2013	kooli eelarve	Direktor
Eelkool	2013	isemajandav	Direktor
Täiskasvanute õpe	2014	isemajandav	Direktor
Õppevahendid:			
96 bassi nuppakordion	2012- 2013	2000.00 EUR projekt, kooli eelarve	Direktor
Lastepillide komplekt	2012	500.00 EUR projekt, sponsorid, lastevanemad	Direktor
96 bassi akordion	2013-2014	3000.00 EUR kooli eelarve, projekt	Direktor
Muusikaloo klassi audio-videotehnika	2014	kõrvaklapid 10tk. 500.00 EUR multimeedia projektor 1000.00EUR ekraan 200.00EUR kaablid, juhtmed 100.00EUR KOKKU:1800.00EUR kooli eelarve, projekt	Direktor
2 arvutit	2013	300.00 EUR kooli eelarve	Direktor
Saali statsionaarne	2014	helivõimendus(aktiivkõlarid)	Direktor

helitehnika		2800.00EUR mixerpult 500.00EUR Reverb(kaja) Lexicon 200.00EUR KOKKU:3500.00EUR kooli eelarve, projekt, sponsorid	
Personalipoliitika:			
Pärimusmuusika viuliõpetaja 0,5 lisaametikohta	2013	3090.00 EUR kooli eelarve	Direktor, KOV
1,0 pedagoogilist lisaametikohta loominguliste kollektiivide tundideks	2012	6200.00 EUR kooli eelarve	Direktor, KOV
Pedagoogide palgatõus üld- hariduskooli õpetajate tasemele	2015	kooli eelarve	Direktor, KOV
Töökeskkond:			
Küttesüsteemi väljavahetamine			Direktor, KOV
Klassiruumide remont, õppeklasside heliisolatsioon, kohtvalgustid			Direktor, KOV
I korruse üldkasutatavate ruumide remont	2012		Direktor, KOV
Muusikakooli kanalisatsiooni väljaehitamine	2012		Direktor,KOV, Aseri Kommunaal